

TITULO: PUPILA DE ÁGUILA.

AUTOR: Alfredo Gómez Cerdá.

EDITORIAL: SM Gran Angular. 1989.

CURSO INDICADO: 3º de ESO

PERSONAJES PROTAGONISTAS: Martina, chica joven que investiga una muerte. Igor, chico que al conocer a Martina le sigue en la investigación.

PERSONAJES SECUNDARIOS: Toni, hermano de Martina. Clara, enfermera. Lucía, amiga de Toni. Jorge Barciela y Nino Roldán, contrabandistas. Ernesto, Inspector de policía.

RESUMEN:

Martina es una chica deportista que en el hospital conoce a un chico por casualidad, llamado Igor, que ha intentado suicidarse. Los jóvenes quedan fuera del hospital y se hacen amigos lo que les llevará a investigar juntos la muerte de Toni, hermano de Martina. Gracias a Clara, una enfermera del hospital, que también conoció a Toni, años atrás, descubren que Pupila de Águila es una operación de contrabando en la que estaba metido Toni y que le llevó a la muerte. Lucía, la amiga de Toni les advierte del peligro de los mafiosos que mataron a su hermano. Al final, consiguen descubrir la trama mafiosa y que la policía detuviera a los mafiosos. Martina averigua que su hermano había intentado regenerarse y que le había costado la vida. Igor se da cuenta que se ha enamorado de Martina y que su vida ha cambiado gracias a ella y decide ir a buscarla al pueblo.

RELACIÓN DE PREGUNTAS:

1. ¿Cómo se llama la protagonista y dónde se encuentra al principio de la novela?

Se llama Martina y está en el hospital porque había sufrido una caída. Ella es muy deportista y se estaba recuperando.

2. ¿Quién es Igor?

Es un chico de familia adinerada, que se encuentra sumido en un mundo de droga y sin sentido que le lleva a un intento de suicidio. Martina coincide con él en el pasillo del hospital y decide indagar sobre quién es y por qué está en esa situación.

3. ¿Qué hace Martina al despedirse de Igor en el hospital? Le dice que quiere conocerle y que le esperará en la estación del Norte.

4. ¿Quién es Toni? Es el hermano de Martina, cuando ella era pequeña, su hermano se fue a vivir a la capital y se escribían cartas muy cariñosas. Martina adoraba a su hermano. Toni acaba muerto según la policía se había suicidado.

5. ¿Qué deporte practica Martina? Atletismo 400 y 800m.

6. ¿Qué hace Martina normalmente en la estación del Norte? Ella le gusta ir a la estación y sentarse en un banco para observar a los pasajeros y contar los raíles que hay en el techo. Le produce tranquilidad y le divierte.

7. ¿Dónde aparece el título de la novela? En la portada de un disco de Violeta Parra que Martina descubre en casa de su hermano Toni, donde va a menudo para estudiar.

8. ¿Con quién vive Martina? Vive con sus tíos, su tía Carmen porque ella es de un pueblo y quería ir a vivir a la capital para estar cerca de su hermano; al final, no pudo convivir con él.

9. ¿Qué empiezan a investigar Igor y Martina? Martina lleva a Igor a casa de su hermano y allí le enseña el rótulo del disco de Violeta Parra y una foto donde aparece su hermano con otras personas. Ella decide conocer la verdad de la muerte de su hermano.

10. **¿A quién conoce Igor en la foto donde está Toni?** A un hombre que tenía un estudio de grabación.
11. **¿Cuál es el primer paso que dan los jóvenes en su investigación?** Deciden ir al estudio de grabación que conocía Igor. Allí se encuentran con una secretaria que les dice que deben marcharse y que allí ya no se graba nada. La secretaria se llama Mónica.
12. **¿Qué detectan los chicos cuando hablan con Mónica, la secretaria?** Que había reconocido a Toni en la foto que le enseñó Martina y se puso muy nerviosa.
13. **¿A quién decide seguir Igor?** A Mónica hasta su casa porque sospecha que tiene más información.
14. **¿Cuál es la historia de Igor?** Sus padres son muy ricos e Igor se ha criado solo y sin el cariño de sus padres que siempre están volcados en sus trabajos. Él se siente muy solo y se refugia en el alcohol y las drogas. Tiene un grupo de música y ensayan en casa de otro amigo, llamado Alberto.
15. **¿Qué hace Martina para conseguir localizar a Igor?** Cuando se despidieron la tarde anterior, no se dieron los teléfonos y entonces Martina decide llamar a la enfermera del hospital para que le dé el número de la casa de Igor. Al final lo consigue y la empleada del hogar le dice que está con Lola. Martina le pide el teléfono de esta para poder localizar a Igor.
16. **¿Quién es Lola?** Es la amiga de Igor. Desde pequeños han sido como hermanos; los dos son hijos únicos y se han criado juntos. Martina cree que son novios.
17. **¿A dónde lleva Lola a Martina?** A casa de Alberto donde ensaya Igor con sus amigos.
18. **¿Cómo encuentra Martina a Igor cuando van a la casa donde ensayan?** En un armario escondido, borracho y fumando hachis; está casi delirando.
19. **¿Qué les pasa a Igor y Marina cuando salen de la casa de Alberto?** Que Martina va agarrando a Igor para que no se caiga y al final caen los dos a una fuente y se ponen chorreando. Igor consigue despabilarse y acaban riendo juntos.
20. **¿Qué les ocurre a los dos jóvenes cuando llegan a casa de Mónica?** Cuando ella les está contando algo sobre el hermano de Martina entra en la casa un hombre obeso que había conocido también a Toni y les amenaza con una pistola.
21. **¿Quién es Clara Cepeda?** Es la enfermera que Martina había conocido en el hospital y que le proporcionó el número de la casa de Igor.
22. **¿Qué relación tiene Clara con Toni?** Clara mientras estudiaba enfermería se metió en el mundo de la fotografía pornográfica para obtener dinero para sus estudios; allí conoció a Toni que dirigía también ese mundo junto con Jorge Baciela y Nino Roldán.
23. **¿Qué es Barcisa?** La empresa de música tapadera donde trabajaba Toni. En realidad era un círculo mafioso dedicado a la droga.
24. **¿En qué consistía la operación Pupila de Águila?** Clara les cuenta que era una operación de tráfico de drogas a nivel europeo; operación a la que Toni quería renunciar para dejar ese mundo, pero se lo impidieron organizando su muerte como si fuera un suicidio.
25. **¿Cómo llegan hasta Lucía?** Clara les dice a los chicos que está ingresada en un centro de desintoxicación de drogas y que apenas conoce a nadie; Lucía era muy amiga de Toni.
26. **¿Cómo van los chicos hasta el centro el Albedro donde está Lucía?** En la moto de Igor. Martina teme no llegar a su hora a casa de su tía, pero sabe que debe hablar con Lucía para saber más cómo era su hermano de verdad.
27. **¿Qué hace reaccionar a Lucía que está casi muerta?** Ver la foto que Martina lleva donde aparece ella y su hermano con otros más.
28. **¿Qué le cuenta Lucía a Martina?** Que su hermano quería dejar el mundo de la droga porque había recibido una carta de Martina diciéndole que quería ir a la ciudad para estudiar con él. A Toni le hizo mucha ilusión y quiso dejarlo todo para empezar de nuevo.
29. **¿Qué les ocurre a Igor y Martina cuando salen del Centro de desintoxicación?** Son atropellados por el mafioso Nino que les secuestra metiéndolos en el maletero de su coche.
30. **¿Quién es Ernesto?** Es el policía con bigote y gafas que había estado siguiendo a los chicos durante su investigación.

31. **¿Cómo descubre la policía que están secuestrados en los estudios?** Porque Clara confiesa toda la historia a los policías. Confiesa que ella fue quien mató a Barciela y que sabía que los estudios abandonados de grabación servían de operación de drogas.
32. **¿Qué siente Igor por Martina?** A lo largo de los días que la va conociendo se va enamorando de ella porque le ha devuelto las ganas de vivir y le da sentido a su vida; aunque él piensa que ella sólo quiere averiguar el tema de su hermano y nada más.
33. **¿Quién llega a los estudios además de la policía?** La tía Carmen y los padres de Igor que estaban muy preocupados por los chicos.
34. **¿Cómo se siente Martina después de todo lo que ha vivido?** Cansada y con ganas de salir de todo aquel lugar. Decide que tiene que volver a su pueblo.
35. **¿Cómo se queda Igor con la marcha de Martina?** Piensa que todo ha sido una farsa y que ella no lo quiere. Comienza a hacerse la víctima y a volver a beber.
36. **¿Qué decide hacer Igor al final?** Seguir a su corazón e ir al pueblo de Martina para decirle lo que siente.
37. **¿Dónde está el pueblo de Martina?** Cerca de Santander
38. **¿Con quién viaja Igor en el tren?** Con un matrimonio mayor muy amable que acompañan a Igor todo el camino y después cogen un taxi juntos de madrugada.
39. **¿A qué olía el pueblo cercano donde vivía Martina?** A galletas.
40. **¿A qué hora llega Igor al pueblo de Martina?** Al amanecer, todo el pueblo estaba en silencio y él no sabía dónde vivía ella.
41. **¿Cómo consigue Igor dar con Martina en su pueblo?** Gritando su nombre en el silencio de la noche.
42. **¿Cómo reacciona Martina al escuchar su nombre en la madrugada?** Sale al balcón de su dormitorio y allí descubre a Igor, y baja corriendo en busca de Igor.

TEMAS QUE SE TRATAN EN EL LIBRO.

- La familia y sus relaciones humanas;
- el mundo de los adolescentes y sus dificultades de relación.
- La dedicación y la curiosidad
- La amistad